

Studijski program	Vrsta studija (ciklus)		I ciklus studija				
	Naziv studijskog programa		Regionalno i prostorno planiranje				
PREDMET							
Naziv predmeta		Etnologija Bosne i Hercegovine					
Šifra predmeta	Semestar	Status predmeta		ECTS bodovi	Kontakt sati		
T-433-2	VIII	Izborni		2	50		
Nastavnici i saradnici	Nosilac predmeta	Dr.Sc. Lejla Žunić, docent					
	Učesnici u nastavi						
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> Osnove etnologije i njenog razvoja u BiH Sticanje znanja o komponentama materijalne i duhovne kulture u BiH Razumijevanje korelacije etnologije sa prostornim planiranjem 						
Sadržaj predmeta							
#	Nastavna jedinica	Kontakt sati					
		P	V	S	K		
1.	Definicija, zadaci i pristupi u etnologiji; veza s prostornim planiranjem	1	1				
2.	Razvoj etnologije u BiH i historijsko-geografski pregled	1	1				
3.	Oblici egzistencije čovjeka	1	1				
4.	Kulturološke promjene i etnička historija konstitutivnih naroda	1	1				
5.	Materijalna i duhovna kultura- državni profil kulturnog nasljeđa	1	2	1	1		
6.	Kultura stanovanja i arhitektura	1	2	1	1		
7.	TEST 1	1					
8.	Narodna ishrana	1					
9.	Narodne nošnje	1	2	1	1		
10.	Jezik; Narodna književnost i umjetnost	1	1				
11.	Narodni običaji, tradicionalna vjerovanja i znanja	1	1	1	1		
12.	Religije i njihove karakteristike	1	1				
13.	Muzeji, etno- sela, suveniri i tradicija	1	1	1	1		
14.	Kulturno-etnička transformacija zemlje	1	1				
15.	TEST 2	1					
OPTEREĆENJE STUDENTA (sati)							
Kontakt sati	30	Praktični rad		Seminari	5	Priprema ispita	5
Literatura – čitanje	5	Pisani radovi		Konsultacije	5	UKUPNO	50
LITERATURA				PROVJERA ZNANJA I OCJENJIVANJE			
1. Cogo, I. (2016): Muzejsko zakonodavstvo u BiH od 1945-2012, Muzej grada Zenice, Zenica 2. Demografske i etničke promjene u BiH (2017), Akademija nauka i umjetnosti BiH, Sarajevo 3. Fellman, J.D., Getis A. i J. (1999): Human Geography- Landscapes of human activities, McGraw-Hill, USA 4. Gajski et al. (2011): Muzeji i turizam, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb 5. Ibraković, Dž. (2013/2014), Etnologija Bosne i Hercegovine- Predavanja i radni materijali, PMF Sarajevo 6. Planski dok. i dok. drugih rel. Institucija 7. Žunić (2018): Turizam Sarajeva- receptivni kulturni faktori destinacije. PMF Sarajevo				Kriterij	Bodovi	Uslov	
				1.	Pohađanje nastave	5	3
				2.	Aktivno učešće	5	3
				3.	Seminarski	10	5
				4.	Test 1,2/ Završni ispit	2x40/ 80	2x22/ 44
U k u p n o		100	55				
<p>Napomene: Studenti koji su položili oba testa i ispunili angažman stiču pravo na konačnu ocjenu bez dodatne provjere znanja (Zakon o visokom obrazovanju, čl.64, 7). Studenti koji nisu položili testove, polažu završni-integralni ili samo test koji nisu uspješno okončali. Kriteriji su jednaki za 2 testa i 1 integralni. - Studentski angažman: stavke: 1-3 (ukupno: 20).</p>							