



UNIVERZITET U SARAJEVU – PRIRODNO-MATEMATIČKI FAKULTET
OPIS PREDMETA

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

Šifra predmeta: T-304.2-3	Naziv predmeta: Kulturno naslijeđe i turizam		
Ciklus: I	Godina: III	Semestar: VI	Broj ECTS kredita: 6
Status: Obavezni predmet		Ukupan broj sati: 60 Predavanja: 30 Vježbe: 30	
Učesnici u nastavi:	Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada		
Preduslov za upis:	/		
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje sa osnovnim pojmovima i vrijednostima kulturnog naslijeđa kao privlačnog i aktraktivnog faktora animacije u turističkoj privredi, a u cilju osposobljavanja studenata za koncipiranje i sprovođenje programa i sadržaja za turističke posjetitelje različite kulturne profilacije. Osposobljavanje studenta za analitičko tumačenje navedenih procesa na primjerima odgovornog i savremenog planiranja kulturno-historijskih sadržaja u svijetu i Bosni i Hercegovini.		
Tematske jedinice:	1 Terminološke odrednice kulturnog naslijeđa 2 Definicija, pojam i predmet izučavanja kulturnog turizma 3 Tipologija kulturnog naslijeđa i turizma 4 Elementi kulturnog naslijeđa – pokretni, nepokretni i nematarijalni 5 Resursi kulturnog naslijeđa – globalni aspekt 6 Kulturno naslijeđe kao faktor jačanja kulturnog identiteta 7 Globalne i evropske strategije zaštite kulturnog naslijeđa 8 Prvi test 9 Održivi turizam i kulturno naslijeđe 10 Kulturno naslijeđe i turizam u Bosni i Hercegovini – historijsko-geografski razvoj 11 Resursi kulturnog naslijeđa u Bosni i Hercegovini – zakonski okvir, strateški i planski dokumenti 12 Interpretacija kulturnog naslijeđa Bosne i Hercegovine u funkciji razvoja turizma– izabrani primjeri 13 Interpretacija kulturnog naslijeđa Bosne i Hercegovine u funkciji razvoja turizma– praktični rad 14 Konvencije za područje zaštite kulturnih dobara – međunarodni sporazumi kojima je BiH pristupila 15 Zaljučna razmatranja		
Ishodi učenja:	Znanje: • Definira kulturno naslijeđe i koncepte turističkog vrednovanja		



	<p>na nacionalnom i međunarodnom nivou;</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifikuje resurse i elemente kulturnog naslijeđa <p>Vještine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • koncipira i primjenjuje sadržaje kulturnog naslijeđa u programima turističke ponude • samostalno interpretira elemente kulturnog naslijeđa ; • Procijenjuje i preporučuje specifične elemente kulturnog naslijeđa primjerene određenom turističkom području <p>Kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostalno istražuje kulturno naslijeđe na nacionalnom nivou • vrši evaulaciju i selekciju elemenata kulturnog naslijeđa u svrhu turističke ponude • razvija vlastiti koncept u domenu izvođenja aktivnosti interpretacije kulturnog naslijeđa u turističkom aspektu 																																										
Metode izvođenja nastave:	Multimedijalno izlaganje i razgovor (predavanje); istraživački samostalni rad studenata i zajednička analiza (vježbe).																																										
Metode provjere znanja sa strukturom ocjene¹:	<p>Provjera znanja – kriterij:</p> <table border="1" data-bbox="566 1070 1173 1339"> <thead> <tr> <th></th> <th><i>Max. bodova</i></th> <th><i>Uslov</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>10</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Angažman na nastavi</td> <td>10</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Prva provjera znanja</td> <td>30</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>20</td> <td>11</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO</td> <td>100</td> <td>55</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ocjenjivanje:</p> <table border="1" data-bbox="566 1400 1173 1659"> <thead> <tr> <th><i>Ocjena</i></th> <th><i>ECTS ocje a</i></th> <th><i>Broj bodova</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> <td>(A) izvrstan</td> <td>95 - 100</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>(B) odličan</td> <td>85 - 94</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>(C) vrlo dobar</td> <td>75 - 84</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>(D) dobar</td> <td>66 - 74</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>(E) dovoljan</td> <td>55 - 64</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>(F, FX) nedovoljan</td> <td>< 55</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Max. bodova</i>	<i>Uslov</i>	Pohađanje nastave	10	6	Angažman na nastavi	10	6	Prva provjera znanja	30	16	Seminarski rad	20	11	Završni ispit	30	16	UKUPNO	100	55	<i>Ocjena</i>	<i>ECTS ocje a</i>	<i>Broj bodova</i>	10	(A) izvrstan	95 - 100	9	(B) odličan	85 - 94	8	(C) vrlo dobar	75 - 84	7	(D) dobar	66 - 74	6	(E) dovoljan	55 - 64	5	(F, FX) nedovoljan	< 55
	<i>Max. bodova</i>	<i>Uslov</i>																																									
Pohađanje nastave	10	6																																									
Angažman na nastavi	10	6																																									
Prva provjera znanja	30	16																																									
Seminarski rad	20	11																																									
Završni ispit	30	16																																									
UKUPNO	100	55																																									
<i>Ocjena</i>	<i>ECTS ocje a</i>	<i>Broj bodova</i>																																									
10	(A) izvrstan	95 - 100																																									
9	(B) odličan	85 - 94																																									
8	(C) vrlo dobar	75 - 84																																									
7	(D) dobar	66 - 74																																									
6	(E) dovoljan	55 - 64																																									
5	(F, FX) nedovoljan	< 55																																									
Literatura²:	<p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. UNWTO (2001): Cultural Heritage and Tourism Development (izabrana poglavlja) 2. Mirić, R., Avdić B., Drešković, N., Hrelja, E. (2022): Historical 																																										

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove, odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove, kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literature, na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st. 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



UNIVERZITET U SARAJEVU – PRIRODNO-MATEMATIČKI FAKULTET
OPIS PREDMETA

Obrazac SP2

Stranica 2 od 3

heritage, geography and educational tourism: examples of four sites from Bosnia. Proceedings Conference: 8th International Scientific Conference Geobalcanica.

3. UNESCO (2021): Operacionalne smjernice za provođenje Konvencije o svjetskoj kulturnoj baštini (izabrana poglavlja)
4. Pančić Kombol, T. (2006): Kulturno naslijeđe i turizam. Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin (16-17).
5. E. Bibanović, Z. (2015): Kulturno i prirodno naslijeđe Sarajeva.

Dopunska:

6. KONS BiH (2017): Principi i smjernice za očuvanje nacionalnih spomenika.
7. Dizdarević, L. (2015): Uloga kulturnog turizma u razvoju destinacije: slučaj Bosne i Hercegovine. Sarajevo/Koper.
8. Avdić, B., Mirić, R., Drešković, N., Krevs, M. (2022): Cultural crossroads in toponymy: Case study of Bosnia and Herzegovina. O'Reilly, J. (eds) Place Naming, Identities and Geography.