



UNIVERZITET U SARAJEVU – PRIRODNO-MATEMATIČKI FAKULTET
OPIS PREDMETA

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

Šifra predmeta: T-304.2-3	Naziv predmeta: Turističko vođenje i animacija u turizmu		
Ciklus: I	Godina: IV	Semestar: VII	Broj ECTS kredita: 6
Status: Izborni	Ukupan broj sati: 60 Predavanja: 30 Vježbe: 30		
Učesnici u nastavi:	Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada		
Preduslov za upis:	/		
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje sa osnovama turističkog vođenja i animacije u turističkoj privredi, sa njihovim specifičnostima i složenom i značajnom ulogom koju imaju u savremenom turizmu. Cilj je osposobljavanje studenata za koncipiranje i sprovođenje programa turističkog vođenja i animacije za posjetioce različitih kulturnih, starosnih i obrazovnih profilacija. Osposobljavanje studenta za kreiranje odgovornog planiranja i realiziranja turističkog vođenja i animacije u različitim uvjetima u Bosni i Hercegovini.		
Tematske jedinice:	1 Uvod, definicija i osnovna obilježja turističkog vođenja i animacije, historijski i suvremeni razvoj 2 Faktori planiranja turističkog vođenja: vrijeme, mjesto, prostorni i funkcionalni atrakcijski sadržaji 3 Medijatorska uloga turističkog vođenja u pristupu destinacijama i informiranju turista. Kulturna medijacija (globalni i lokalni aspekti medijacije, interkulturalna kompetentnost); 4 Veze programa turističkog sadržaja sa ponudom u turističkoj destinaciji/regiji i različitim oblicima turizma. 5 Planiranje i realizacija programa turističkog vođenja 6 Mentoring standarda turističkog vođenja prema EU: etički kodeks, strukovna udruženja, edukacija i obuka, licenciranje 7 Prvi test 8 Principi i pristupi vrstama turističke animacije. 9 Faktori planiranja animacije: vrijeme, lokacija, resursi 10 Planiranje programa provođenja slobodnog vremena 11 Realizacija programa provođenja slobodnog vremena 12 Veze animacijskog programa sa ponudom u turističkoj destinaciji i posebnim oblicima turizma. 13 Savremeni trendovi i uloga animacije u turizmu 14 Praktična prezentacija studentskih seminara/projekata 15 Zaključna razmatranja		
Ishodi učenja:	Znanje: Nakon što student položi ispit, biće u mogućnosti da:		



	<ul style="list-style-type: none"> • Objasni ulogu turističkog vođenja i animacije u turizmu, • razumije važnost sistema turističkog vođenja i animacije u suvremenom konceptu turističke ponude , <p>Vještine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • student analizira proces planiranja i realizacije programa turističkog vođenja i animacije, • student procjenjuje faktore planiranja u segmentu vođenja i animacije u turizmu; <p>Kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> • student samostalno tumači i primjenjuje stečena znanja na izabranim primjerima u kreiranju programa turističkog vođenja i animacije u svrhu razvoja turizma. • student procjenjuje ulogu, vrstu i kvalitetu programa turističkog vođenja i animacije 																																										
Metode izvođenja nastave:	Multimedijalno izlaganje i razgovor (predavanje); istraživački samostalni rad studenata i zajednička analiza (vježbe). Metoda praktičnog rada, metoda egzemplarnog učenja, projektna nastava																																										
Metode provjere znanja sa strukturom ocjene¹:	<p>Provjera znanja – kriterij:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th><i>Max. bodova</i></th> <th><i>Uslov</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>10</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Angažman na nastavi</td> <td>10</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Prva provjera znanja</td> <td>30</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>20</td> <td>11</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO</td> <td>100</td> <td>55</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ocjenjivanje:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Ocjena</i></th> <th><i>ECTS ocjena</i></th> <th><i>Broj bodova</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> <td>(A) izvrstan</td> <td>95 - 100</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>(B) odličan</td> <td>85 - 94</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>(C) vrlo dobar</td> <td>75 - 84</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>(D) dobar</td> <td>66 - 74</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>(E) dovoljan</td> <td>55 - 64</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>(F, FX) nedovoljan</td> <td>< 55</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Max. bodova</i>	<i>Uslov</i>	Pohađanje nastave	10	6	Angažman na nastavi	10	6	Prva provjera znanja	30	16	Seminarski rad	20	11	Završni ispit	30	16	UKUPNO	100	55	<i>Ocjena</i>	<i>ECTS ocjena</i>	<i>Broj bodova</i>	10	(A) izvrstan	95 - 100	9	(B) odličan	85 - 94	8	(C) vrlo dobar	75 - 84	7	(D) dobar	66 - 74	6	(E) dovoljan	55 - 64	5	(F, FX) nedovoljan	< 55
	<i>Max. bodova</i>	<i>Uslov</i>																																									
Pohađanje nastave	10	6																																									
Angažman na nastavi	10	6																																									
Prva provjera znanja	30	16																																									
Seminarski rad	20	11																																									
Završni ispit	30	16																																									
UKUPNO	100	55																																									
<i>Ocjena</i>	<i>ECTS ocjena</i>	<i>Broj bodova</i>																																									
10	(A) izvrstan	95 - 100																																									
9	(B) odličan	85 - 94																																									
8	(C) vrlo dobar	75 - 84																																									
7	(D) dobar	66 - 74																																									
6	(E) dovoljan	55 - 64																																									
5	(F, FX) nedovoljan	< 55																																									
Literatura²:	Obavezna: 1. Rabičić, B. (2011). Turističko vođenje – teorija i praksa.																																										

¹ Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st. 6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

² Senat visokoškolske ustanove kao ustanove, odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove, kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu, na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st. 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.



Obrazac SP2

UNIVERZITET U SARAJEVU – PRIRODNO-MATEMATIČKI FAKULTET
OPIS PREDMETA

Stranica 2 od 3

- Visoka turistička škola strukovnih studija. Beograd;
2. Zakonski okvir, Federalno ministarstvo okoliša i turizma
<https://www.fmoit.gov.ba/bs/turizam/zakonski-okvir>
 3. Cerović, Z.: (2008): Animacija u turizmu. Fakultet za turistički i hotelski menadžment u Opatiji.

Dopunska:

4. Lekić, R. (2020). Doživi multikultiturizam - priručnik za Animatore multikulturalnih događanja, Bjelovar. Dostupno na: www.multikultiturizam.educirajme.com
5. Prince, K. (2020): Art of Guiding. European Federation of Tourist Guide Associations FEG.